

# Museo Storico dell'Arma dei Carabinieri



Museo Storico dell'Arma dei Carabinieri  
Roma - Piazza del Risorgimento, 46  
 Via Cola di Rienzo, 294

Orario di apertura: 9,00 - 13,00  
dal martedì alla domenica  
Ingresso gratuito. Visite guidate.

Telefono: 06.6896696 e-mail: [museo.storico@carabinieri.it](mailto:museo.storico@carabinieri.it)  
[www.carabinieri.it/arma/ieri/museo-storico](http://www.carabinieri.it/arma/ieri/museo-storico)



## Concerto di Natale

**Orchestra Giovanile  
Fontane di Roma**

---

giovedì 12 dicembre 2024 – ore 18:00

Ensemble di archi  
dell'Orchestra giovanile Fontane di Roma  
Direttore Luciano Siani

*Eine Kleine Nachtmusik I mov. di W.A. Mozart*

*Serenata per archi di E. Elgar*

*Dormi Jesu di L. Jakobs (elaborazione per archi)*

*La Oración del torero Op.34 di J. Turina*

*Let it snow di J. Styne (arr. Robert Longfield)*

*White Christmas di I. Berlin (arr. John Moss)*

*al termine*

*Inno alla Virgo Fidelis*

*La Fedelissima*

**L'Orchestra giovanile Fontane di Roma** è formata da giovani musicisti professionisti under 30. Essa nasce dal desiderio di creare uno spazio, gestito esclusivamente da giovani, dove poter crescere facendo musica insieme in preparazione al mondo professionale. Una realtà in cui l'impegno e lo studio di ogni singolo musicista sono valorizzati a beneficio del gruppo; in cui l'ascolto e il rispetto, la stima e la fiducia reciproca sono gli ingredienti principali per il raggiungimento di un obiettivo comune.

Lo scopo principale dell'orchestra è quello di avvicinare chiunque, a partire dalle nuove generazioni, ad una dimensione musicale spesso considerata distante e soprattutto difficile da comprendere. La genuinità e la freschezza di una compagine giovanile favorisce in tal senso un'occasione di fruizione culturale senza dubbio più immediata e innovativa. In definitiva, una sfida: sperimentare nuove strategie di comunicazione per intercettare quel pubblico che non ha ancora avuto modo di scoprire il fascino della musica.

Il nome dell'orchestra, oltre ad essere un omaggio al compositore Ottorino Respighi che scrisse un poema sinfonico intitolato proprio Fontane di Roma, vuole infatti restituire l'immagine di noi musicisti simili a tante piccole fontane dalle quali zampilla un'acqua indispensabile: la musica, l'arte, la cultura. Proprio sulle tracce di ciò che diceva il Maestro Claudio Abbado: "La cultura è un bene comune primario come l'acqua: i teatri, le biblioteche, i cinema sono come tanti acquedotti."

Il repertorio proposto dall'orchestra abbraccia brani sinfonici e solistici dal Classicismo al primo Romanticismo, dedicando ampio spazio anche ad alcune delle più celebri musiche da film nonché a lavori di giovani compositori emergenti.

**La Fondazione Nazionale delle Comunicazioni** proviene storicamente dal mondo dei trasporti, non ha radicamento territoriale e svolge la sua attività sull'intero territorio nazionale, con particolare attenzione alle esigenze delle aree del Mezzogiorno d'Italia.

Le innumerevoli iniziative di carattere filantropico e di solidarietà includono possibilità di intervento, anche in campo internazionale, in programmi di solidarietà e sostegno a popolazioni particolarmente provate da eventi bellici o naturali.

La Fondazione Nazionale delle Comunicazioni è una persona giuridica privata senza fini di lucro. Gestisce un'importante attività erogativa a favore dei settori di intervento previsti nello statuto quali: volontariato, beneficenza, filantropia, ricerca scientifica, arte, conservazione e valorizzazione dei beni e delle attività culturali, salute pubblica, medicina preventiva e riabilitativa, educazione, istruzione e formazione, Mezzogiorno e cultura della legalità: prevenzione criminalità e sicurezza pubblica.